



ХРАМ, КОТОРЫЙ БЫЛ ПЕРВЫМ



ФОТО: АННА БУРЛАКОВА.

Таманский атаман Владимир Быстров: «Без веры нет казачества».

Не так давно в Свято-Покровском храме станицы Тамань отмечали его 215-летие. Это особенный храм. Здесь отдыхает сердце. Здесь добродушный и в то же время всегда деятельный батюшка отец Виктор. Здесь

удивительные иконы, какие остались, наверное, только в музеях. По случаю юбилея, пусть и не совсем «круглого», надо бы напомнить нашим читателям историю этого храма.

(Окончание на 6 – 7-й стр.)

14 декабря 2006 года вышел Закон Краснодарского края № 1145-КЗ о Дне матери-казачки. С тех пор в казачьих обществах появился приятный повод вспоминать и поощрять беззаветный, порой незаметный, но весьма важный труд женщины-казачки — хранить домашний очаг и воспитывать новые поколения будущих защитников Отечества.

ДОРОГИЕ МОИ КАЗАЧКИ!

Мама — самый родной, надежный человек на свете. Она дает нам жизнь, всегда поймет и поддержит в трудную минуту.

Роль женщины в казачьей семье испокон веков была огромной. Пока муж находился на службе, на ее хрупкие плечи ложилось практически все. Она ухаживала за скотиной, птицей, следила за подворьем. Не было казачки, которая не умела бы кроить одежду, шить, вязать, вышивать. Особенно казачки славилась недюжинным кулинарным талантом. От матери к дочери, от бабушки к внучке передавались секреты приготовления тех или иных блюд. Войны, боевые тревоги выработали в казачке бесстрашную решительность и способность сохранять присутствие духа в моменты неожиданной опасности. Именно поэтому казачка не хуже мужчины умела обращаться с оружием и в случае необходимости могла встать на защиту своих детей, куреня, станицы. Мария Платова, Мария Горбатко, Елена Чоба, награжденные в Первую мировую сразу двумя Георгиевскими крестами — эти славные имена навсегда останутся на страницах летописи бесстрашных подвигов казачек. Именно женщины воспитали многих героев. Платов, Бородин, Бескровный, Кухаренко, Головатый... Этот ряд можно продолжать бесконечно. И то, что до сегодняшнего дня сохранились семейные казачьи обряды, уклад, это их заслуга. Но как бы ни была тяжела судьба, казачка никогда



не теряла своей женственности, красоты и сердечности.

И правы были люди, когда говорили, что женщина приходит в мир, чтобы возвеличить его своей красотой, материнской добротой и любовью. Привязанность к семье, детям была присуща любой казачке. «Без казачки хата плачет», — гласит народная мудрость. И теперь, когда за окном уже XXI век, она не утратила в казачьей семье своей значимости. По-прежнему передает детям традиции предков, прививает любовь к родной земле, краю, народу. С малых лет ребенок именно от мамы впитывает гордость за свое происхождение, чувство собственного достоинства, уважение к старшим и окружающим.

Так пусть же минуют вас, дорогие мамы, тревоги и болезни, пусть не иссякают в ваших сердцах те живительные силы, что наполняют нас добром, теплом и любовью!

Николай ДОЛУДА,
атаман Кубанского казачьего войска

О ТОМ, ЧТО НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

«Круглый стол» по проблемам казачества и поиску их решения состоялся в стенах Института агробизнеса. На этой встрече подвели итоги четырехдневных курсов повышения квалификации для атаманов казачьих отделов и районных обществ.

В этом году правление Кубанского войска организовало учебные занятия для атаманов и их заместителей. Первыми обучение прошли атаманов отделов, округов и районов. За это время они прослушали 36-часовой курс лекций по разным вопросам — от правовых до культурных. Атаман Кубанского казачьего войска Николай Долуда отметил:

— Вы почерпнули полезную информацию. Пробел в знаниях у атаманов есть. А учиться и совершенствоваться нужно постоянно. Теперь ваша задача — собрать атаманов хуторских, сельских казачьих обществ и донести полученный опыт до них. А они, в свою очередь, передадут его простым казакам.

Кроме того, Николай Долуда поставил задачу атаманам: доложить казакам об итогах года.

— Это должно быть проделано во всех обществах, — призвал атаман. — Ваша работа должна быть прозрачной. Каждый член общества должен знать о финансовом положении дел, про-



блемах и задачах на будущий год.

По итогам учебных дней атаманам вручили сертификаты, подтверждающие их обучение. А в качестве поздравительного подарка каждый из них увез с собой брошюру-путеводитель по храмам Екатеринодара и электронную версию лекционного материала.

В этот день благодарности от атамана Кубанского казачьего войска услышали не только «ученики», но и ректор Института агробизнеса Николай Шокков. Николай Долуда лестно отозвался о гостеприимстве учебного заведения, рассматривая перспективы дальнейшего сотрудничества.

На днях за парты сели заместители атаманов и начальники штабов. Первую лекцию атаман ККВ Николай Долуда провёл лично. Особое внимание он обратил на проблему наставничества:

— Мало молодежи у нас сейчас в обществах. Привлекайте

детей, отвлеките их от улицы, дайте возможность заниматься спортом, посещать кружки, изучать обычаи и традиции предков-казаков. А главное — чаще бывайте в школах, классах казачьей направленности. Пусть дети и учителя не чувствуют себя брошенными.

Еще раз атаман обратил внимание и на нерадивое отношение некоторых казаков к спортивным мероприятиям и дал оценку празднованию Дня кубанского казачества, который в этом году проводился впервые. Неодобрительно атаман высказался в адрес Усть-Лабинского и Курганинского обществ.

Также Николай Александрович еще раз напомнил, что с января следующего года оплата выходов по охране общественного порядка будет увеличена, возрастет и количество дружинников по природоохранному мероприятиям, добавятся ставки спортиструкторов и специалистов по культуре.

Вопрос ребром

Атаман войска Николай Долуда, начальник отдела департамента по делам казачества администрации Краснодарского края Олег Ратушняк и начальник кадетского казачьего корпуса имени Бабыча Александр Беляев встретились с заместителем министра образования и науки Российской Федерации Иосифом Калиной.



КАДЕТСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ — ЕДИНЫЕ НОРМЫ

В течение полутора часов стороны обсуждали вопрос совершенствования федерального законодательства в отношении кадетских образовательных учреждений, которые на Кубани представлены казачьими кадетскими школами-интернатами. Как пояснила советник департамента по делам казачества Анна Дорощеева, кадетские школы-интернаты по сравнению с кадетскими корпусами, суворовскими и нахимовскими училищами Министерства обороны страны имеют пробелы в обеспечении

нормативно-правовой базы.

— Сейчас — это, по сути, обычные школы-интернаты, для которых разработаны учебные планы, программы дополнительного образования, инструктивные методические материалы, и для каждого субъекта Российской Федерации они свои, — подчеркнула она.

А нужен единый подход и единые для всех нормативы организации образовательного и воспитательного процесса юных казаков. Именно поэтому на встрече было предложено внести изменения в типовое положение об об-

разовательных учреждениях Министерства обороны РФ в части, касающейся кадетских казачьих корпусов. Иными словами, у казачьих кадетских корпусов появится несколько иной статус, нормы обеспечения формы одежды, питания, финансирования и приема. Эта проблема назрела давно, но сдвинуть с мертвой точки смогли ее только сейчас. Уже в декабре планируется подготовить пока черновой вариант положения, которому предстоит вынести еще не одну поправку.

Анастасия БОЙЧЕНКО.

Назначение

СТАРЫЙ БАТЬКА ЛУЧШЕ НОВОГО

В Крымском районном казачьем обществе Таманского отдела состоялся отчетно-выборный сбор.

В городском Доме культуры «Русь» собралось около трехсот выборных. Из них 267 имели право голоса. Главный вопрос повестки дня — выборы атамана. Почетные места в президиуме заняли атаман отдела Иван Безуглый, члены совета стариков, председатель Совета депутатов района, заместитель главы, заместитель начальника ОВД, начальник отдела безопасности. Минутой молчания почтили память казаков, стоявших у истоков возрождения общества. А после действующий атаман Виктор Горшков, он же один из претендентов по пост атамана, выступил с отчетным докладом. Вместе с Виктором Александровичем за атаманское кресло боролся Александр Коваленко, однако заручиться доверием казаков он не смог, а потому в свою поддержку получил лишь 17 голосов. Решение большинства выборных — батьку не менять. Виктору Горшкову предстоит и дальше претворять в жизнь идеи казачества и продолжать работу по становлению Крымского районного казачьего общества.

Полина ПОЦЕБНЕВА.

СЛАВНЫЙ ТРУД

Нынешний год близится к своему завершению. Последние недели 2008-го — это самое подходящее время для подведения итогов. Кубанское казачье войско за эти 12 месяцев проделало огромную работу, которую трудно переоценить. Заслуга в этом «лежит на плечах» каждого казачьего отдела и округа.

Черноморский округ планирует в декабре провести отчетные сборы в каждом районном обществе. В работе за год были и успехи, и промахи. Перед новым годом необходимо учесть «минусы» прошлого, дабы они не повторились в будущем. Особое внимание планируется уделить государственной службе. На данный момент это одно из приоритетных направлений, которое требует дополнительной проработки.

ВЛАСТЬ ПОМОГАЕТ КАЗАКАМ

19 ноября в третьем чтении Государственной Думой был принят Федеральный закон о внесении изменений и дополнений в ФЗ № 154 от 25.12.2005 года «О государственной службе российского казачества» (в части установления правового статуса районных казачьих обществ).

ВРЕМЯ ИТОГОВ

13 декабря в городе Краснодаре состоится отчетный сбор атаманов отделов Кубанского казачьего войска, где планируется заслушать доклады о проделанной работе за отчетный период, рассмотреть вопросы утверждения структуры Кубанского казачьего войска и принятия изменений в войсковой устав.

Окончательная повестка дня будет утверждена 28 ноября на заседании войскового правительственного войска.

Память

Вечер памяти казаков-героев провели в окружном Доме офицеров краевой столицы.

ПОДВИГ 41-ГО

Инициатором встречи, на которой присутствовали представители общественных организаций, ветераны Великой Отечественной войны, труда, органов власти, члены казачьего клуба имени Антона Головатого, студенты Кубанского колледжа культуры, экономики и права, выступили Екатеринодарский отдел и общество «Хранители наследия». Куратор клуба А. Головатого, педагог-организатор С. Новикова рассказала об автоэкспедиции к месту подвига кубанских казаков, которая прошла летом при активной финансовой поддержке главы Динского района С. Жиленко. О знаменитом подвиге напомнил присутствующим председатель организации «Хранители наследия», заместитель атамана ЕКО А. Соловьев. Кубанские казаки 4-го кавалерийского эскадрона 37-го Армавирского кавполка 50-й Кубанской кавдивизии участвовали в обороне Москвы у деревни Федюково. 37 человек ценой своих жизней остановили врага, уничтожив 28 танков и роту пехоты противника. Случилось это 19 ноября 1941 года. Именно поэтому в этот день собрались те, кто не равнодушен к славным страницам прошлого. Присутствующими было предложено создать краевой комитет по увековечению памяти казаков-героев и для установления мемориала на месте подвига земляков. От имени ветеранов войны, труда и правоохранительных органов клубу имени Антона Головатого были вручены памятные медали, посвященные 65-летию битвы под Москвой и освобождению Кубани от фашистских захватчиков.

В заключение участники встречи приняли обращение к молодежи, общественности и органам власти края о достойной встрече юбилея великой Победы и предложением по увековечению подвига казаков, что позволит в дальнейшем воспитывать молодежь на их личном примере.

Анастасия БОЙЧЕНКО.

КАЗАКИ ПОБЫВАЛИ НА МОГИЛЕ ФЕДОРА ЩЕРБИНЫ**Заместителям атаманов отделов ККВ показали казачью столицу.**

Культурная программа началась с посещения музея имени Е. Д. Фелицына. Старший научный сотрудник Наталия Корсакова приоткрыла тайну казачьих регалий. А в Свято-Ильинском храме настоятель отец Сергей поведал о светлых и трагических событиях старейшего в Краснодаре казачьего собора. Храм был построен в начале прошлого века в честь избавления от эпидемии холеры, свирепствовавшей на Кубани, и в этом году отметил свое столетие. Согласно легенде, страшная болезнь, бушевавшая почти полгода, отступила после всенародной молитвы пророку Божьему Илию. Но недолго екатеринодарцы имели возможность молиться в новом соборе. С 1917 года храм попал в жернова смуты. Он то закрывался, то открывался, в 50-х годах его едва не снесли, в 60-х был разрушен главный купол, а потом и вовсе дом Божий превратился в товарный склад. Возродить святыню начали чуть



менее четверти века назад, от храма остались только стены и латаная крыша. В наши дни храм славится своей уникальной росписью. Идея отразить в настенных росписях духовную историю казачества пришла настоятелю восемь лет назад. С благословения митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора началась работа. По замыслу отца Сергия, по изображениям, украсившим стены и свод храма, согласно церковной

иерархии, можно проследить всю историю становления православия на юге нашей страны. Храм расписан художником В. Толмачевым, впрочем, работа еще не закончена. Из всего сонма подвижников запечатлены те святые, которые имели к истории края непосредственное отношение. Здесь и изображение Азовской Пресвятой Богородицы, и Пантелеимона, к которому обращались воины с просьбой залечить раны, и сцены из «Жития святого про-

рока Илии», святых, покровителей животных, спорительницы хлебов — как символ плодородия на Кубани, и многие другие. Кроме того, представлены основные исторические вехи казачества: от древности — к современности. Одна из центральных икон — переселение черноморских казаков, а венчает своеобразную галерею святых недавно канонизированный молодой солдат российской армии Евгений Родионов, погибший во время боевых действий в Чечне за веру православную. «Надеюсь, что отныне вы будете посещать казачий храм чаще, приводя сюда своих жен и детей и рассказывая им об этих росписях», — обратился напоследок к казакам настоятель.

Завершилась прогулка по Краснодару посещением могилы кубанского историка Федора Андреевича Щербины, перезахороненного совсем недавно на территории Свято-Троицкого храма. Казакам еще раз напомнили о выдающихся заслугах земляка, после чего к месту последнего упокоения летописца Кубанского казачьего войска были возложены цветы.

Полина ПОЦЕБНЕВА.

День матери-казачки

Библиотекарь комнаты сказок ЦДБ им. Зои Космодемьянской Татьяна Жданова, педагог-организатор Комплексного центра Ксения Хорольская, солисты казачьего хора с воспитанниками клуба по месту жительства «Журавли» и учащимися казачьего класса МОУ-СОШ № 7.

И В ХОЗЯЙСТВЕ, И НА ВОЙНЕ — ПЕРВАЯ!

В картинной галерее армавирской Центральной детской библиотеки имени Зои Космодемьянской прошла встреча, посвященная Дню матери-казачки. Организаторы мероприятия — педагоги Комплексного центра социального обслуживания подростков и молодежи, сотрудники библиотеки — рассказали школьникам о роли женщины в кубанской семье.

Настоящая казачка была первой во всем — и в работе, и в ратном деле. Ребята узнали о подвигах казачек, наравне с мужчинами сражавшихся с врагом. Мальчишкам и девчонкам поведали о судьбе Епистимии Федоровны Степановой, матери девяти сыновей, погибших за Родину. Исконные нравственные ценности, высокая роль хранительницы домашнего очага — основа, на которой следует воспитывать сегодняшних девочек.

А. КОШИК.

Фото Г. БУНИНА.

Выставка**КУБАНСКИЕ ВЫШИВАНКИ НА УКРАИНСКИЙ МАНЕР**

Один из залов Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е. Д. Фелицына отведен нынче под выставку «Украинские традиции в культуре кубанского казачества». Она организована при поддержке Краснодарской краевой общественной организации «Содружество Кубань — Украина». Представлены авторские работы кубанских мастеров декоративно-прикладного искусства Галины Пальцы, Ольги Ляпуновой, Ольги Скворцовой, учащихся детской школы искусств традиционных народных ремесел Кубани из поселка Мезмай, экспедиционный материал, собранный на территории нашего края.

Вышитые иконы, а уж тем более молитвы, в современном обиходе встречаются нечасто. Возможно, потому что вышивать их — работа слишком кропотливая, большого мастерства требующая. Лик святой положено исполнить с особой тщательностью, чтобы с изнанки узелки неприметны были, а стежки ровной да гладкой строчкой на ткань ложилась. Знатки в первую очередь на изнанку обращают внимание. Работы, которые Галина Пальца привезла на выставку, выполнены так, что издали живописной картиной покажутся. Наша Василиса-умелица, говорят, владеет техникой, другим мастерам неведомой. Удивительно: никто ее не учил, сама разгадала старинные секреты. Еще на Украине дело было. Работала швейей в ателье. Приносили ей на переделку платья — она на вышивки внимание обращала, запоминала узоры. А потом взяла в руки пяльца и попробовала изобразить нечто подобное. Результат налицо.

На выставку в самый главный музей Кубани отбирали самое лучшее, сказано — образцовое. Добрая половина экспонатов — творения ее рук.

Достойны внимания салфетки, рушники, скатерки, вышитые детыми. Рисунки зачастую незамысловатые, но до чего аккуратно оформлены!

Удивительно и то, что с Украины пришел на Кубань обычай плести пояса наподобие слущких, у которых и с лица, и с изнанки один узор виден. По такому же образцу и панно сделаны. Орнамент этих изделий своеобразный. Смотришь — дивишься: до чего причудливо, на восточный манер, переkreщены линии, смещены квадраты, наложены один на другой прямоугольники и ромбы. А ведь все наше, кубанское, с родными для черноморских казаков украинскими отголосками. Попробуй разберись в мудреном взаимопроникновении культур.

Людмила РЕШЕТНЯК.

ДОГОВОР – К ИСПОЛНЕНИЮ

Сотрудники ККВ и департамента по делам казачества администрации Краснодарского края готовятся к встрече с кубанскими казаками за рубежом. Цель официального визита — передать американской стороне изготовленные копии регалий Кубанского казачьего войска.

Согласно заключенному договору казачьи регалии возвращаются на родину в обмен на их копии. На сегодняшний день возвращено более половины святынь. Настало время и нам держать слово. Первая партия копий должна прибыть в американский штат Нью-Джерси уже в этом году. Казакам по ту сторону океана передадут пока четыре экспоната: Грамоту Александра Первого Черноморскому казачьему войску в бархатной папке, малое куренное знамя светло-зеленого цвета с нашитым крестом в центре, малиновое куренное знамя с белым крестом, полумесяцем и четырьмя звездами и еще одно зеленое куренное знамя с изображением святого Георгия. Эти символы планируется привезти к сбору казаков, на котором состоятся выборы атамана ККВ за рубежом. В следующем году планируется изготовить копии еще нескольких знамен и грамот Екатерины Второй и Павла Первого.

В американском музее штата Нью-Джерси по-прежнему остается значительное количество предметов.

Сейчас в Москве, в Государственном научно-исследовательском институте реставрации, при финансовой поддержке администрации Краснодарского края, продолжают работу по спасению казачьих регалий, которые находятся в плачевном состоянии. В США так и не смогли создать надлежащих условий хранения главных достояний кубанской земли, что едва не привело к их полной утрате. Благодаря своевременному и мудрому решению атамана ККВ за рубежом Александра Певнева, а также внимательному отношению губернатора Александра Ткачева и казачества к проблеме возвращения на родину гордости войска и Кубани нам удалось сохранить наследие предков. Если бы промедлили хотя бы еще чуть-чуть, войсковые регалии для нас были бы потеряны навсегда. Сейчас им нужна экстренная помощь, и администрация края прилагает все усилия по их спасению. В настоящее время на реставрации находятся 60 знамен и наверх. Работа по восстановлению святынь будет продолжена.

Полина ПОЦЕБНЕВА.

Под регалиями, в узком смысле слова, понимают внешние знаки монархической власти: держава, скипетр, корона, трон и т.п. В казачьих войсках ими стали обозначать предметы, несущие на себе, прямо или опосредованно, печать высочайшей милости. В Кубанском казачьем войске понятие «регалии» пришло на смену выражению «клейноды», употреблявшемуся в Запорожском, а затем в Черноморском войске.



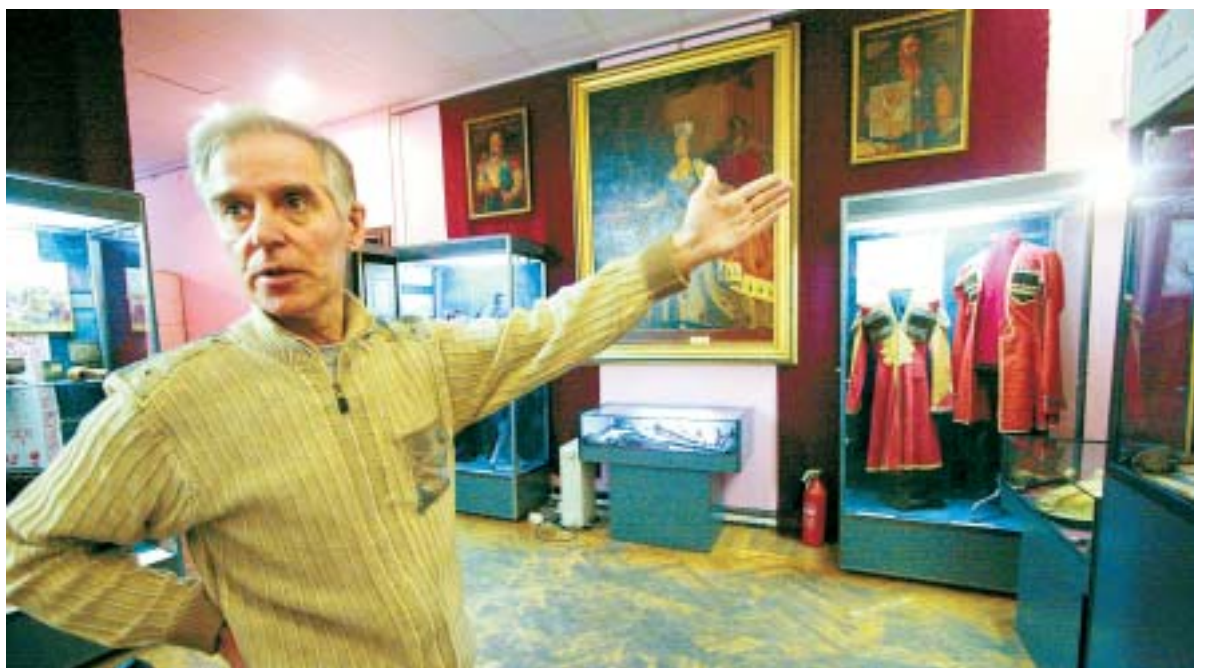
«ЗНАМЯ ЕСТЬ СВЯЩЕННАЯ ХОРУГВЬ...»

В состав войсковых клейнодов входили знамена, бунчуки, печати, булавы, перначи, литавры и др. Понятие «клейноды», переводящееся с немецкого и польского как «драгоценность», более точно, более адекватно отражало состав казачьих святынь, нежели «регалии». Ведь в их числе хранилось немало просто памятных и дорогих вещей, имеющих статус реликвий. Включая в себя и реликвии, понятие «регалии» приобретает еще более расширенное толкование.

...Первые знамена молодому «войску верных казаков» передал князь Г. А. Потемкин через А. В. Суворова. В ордере последнего, от 27 февраля 1788 года, говорилось о пожаловании большого войскового знамени и малых знамен для куреней. Точное количество малых знамен в документе не указано. Войсковое знамя имело квадратное полотнище из белого шелка с длиной стороны 139 см и узкой золотой бахромой по краям. На лицевой стороне масляной краской был выписан черный двуглавый орел, окруженный золотым сиянием, увенчанный тремя золотыми коронами с малиновым подбоем и драгоценными камнями. На груди орла находился бледно-фиолетовый крест с голубой каймой, с золотым сияющим антропоморфным солнцем в центре. В лапах орел держал голубую державу и золотой скипетр.

На обратной стороне: золотая (в другом источнике — оранжевая) восьмиконечная Андреевская звезда с золотым кругом в середине и с двумя около него обручами — голубым и золотым. В золотом круге был изображен крест святого Андрея Первозванного, а над ним, в голубом обруче, — корона, поддерживаемая двумя ангелами. По сторонам от ангелов располагался девиз «За веру и верность», написанный красным цветом. Полотнище крепилось к черному древку длиной 3,5 м. Наверху — в виде яблока с копьём.

Малые знамена были в форме длинных двукосичных прапоров с кисточками на концах, большая часть — зеленоватых



цветов. Основное изображение на полотнище — кресты с прямыми расширяющимися лучами (в форме Георгиевских крестов). На ряде крестов имелись дополнительные детали: Андреевская звезда, солнце с человеческим ликом, малые кресты.

Всего в составе регалий Кубанского казачьего войска числилось 35 подобных знамен. Дореволюционные кубанские исследователи называли их «куренными» знаменами и утверждали, что все они пожалованы Черноморскому войску императрицей Екатериной Второй из числа бывших запорожских клейнодов. Проанализируем эту точку зрения.

Выражение «куренные знамена» употребил в своем ордере только один раз А. В. Суворов. В дальнейшем ни в одном из документов оно никогда не встречается. Во всех архивных документах конца XVIII — начала XIX веков речь всегда идет только о полковых знаменах и никогда — о куренных. Название «куренные» этой группе схожих между собой знамен дали кубанские ученые, работавшие над систематизацией регалий в последней четверти XIX века.

Теперь о якобы запорожском статусе этих знамен. Впервые, нет ни одного источника (включая и изобразительные), подтверждающего суще-

ствование описанных знамен в Запорожской Сечи. Во-вторых, малые знамена выполнены по образцу казачьих прапоров, утвержденному в 1787 году. И, наконец, самое главное: сохранились документы князя Г. А. Потемкина, в которых он ведет речь об изготовлении знамен для Черноморского войска.

Разберем и последнее утверждение дореволюционных историков о пожаловании всех 35 знамен императрицей Екатериной Великой. Работая с подлинными вещами, они вполне логично и справедливо объединили однотипные знамена в одну группу. Но, к сожалению, они не обратились к архивным свидетельствам. Целый ряд документов той эпохи убедительно свидетельствует о пожаловании войску в период правления Екатерины Второй всего 14 знамен-прапоров. В описях 1798 года вдруг появляется цифра «19». Эта новость озадачила войсковое правительство, и оно даже собралось на специальное заседание. Тем не менее ответить на вопрос, «откуда излишние пять прапоров в войско поступило», правительством так и не смогло.

Итак, в 1798 году в войске имелось всего 19 прапоров, из которых только 14 пожалованных могли обладать статусом регалий. Откуда же появились в Черноморском войске еще

16 двукосичных прапоров, в результате чего их общее число достигло 35, указанных в описях регалий конца XIX века? Ответ очень прост: отправляясь во «внешний поход», казаки «собственным коштом» изготавливали по образцу полкового прапора свои сотенные значки. Разумеется, к числу регалий их отнести никак нельзя, но с учетом времени и исторической значимости они давно стали для нас бесценной реликвией.

К Екатерининскому времени относится еще одно большое войсковое знамя. Императрица пожаловала его казакам вместе с Грамотой на земли Правобережной Кубани 30 июня 1792 года. Знамя практически идентично первому, 1788 года. И. Д. Попко, И. Братков, П. П. Короленко, Е. Д. Фелицын описывали это знамя как белое. Однако в документах XVIII века речь идет о голубом полотнище. Знамя быстро выцвело, и исследователи указывали видимый им цвет, а не цвет пожалованный.

А были ли вообще в Черноморском войске знамена, относящиеся ко временам Запорожской Сечи? Да, сохранилось несколько старых прапоров. Их история тесно связана с именем З. А. Чепеги. О них мы расскажем в следующем очерке.

Борис ФРОЛОВ.

Стройная, круглолицая, румяная, глаза, словно вишни большие, с жарким огоньком бездонной души, взгляд дерзкий, колющий, словно розовый куст, руки белые, нежные, но крепкие и умелые — образ бабушки-казачки с крутым нравом, которого мы с братом иногда боялись, но всегда с добрым сердцем — запомнился мне с детства. Сколько любви и заботы в этой маленькой женщине, сколько энергии и задора... Казалось, нет ничего, что было бы ей неподвластно. Белоснежные, аккуратно вышитые простыни, подушки и рушники с тонким кружевом по краям, всегда чистая, светлая хата с иконкой в углу. Запах свежеспеченного хлеба, который почему-то ассоциировался с ясным весенним утром, когда солнце уже высоко, а его лучи еще прозрачны и прохладны; крынка сладковатого на вкус молока и задушевные рассказы о былой юности, раздольных кубанских полях и стариках-родителях — строгих, но всегда справедливых. Их всегда почитали за мудрость, опеку и бесконечную любовь. Все это осталось где-то далеко и в то же время навсегда врезалось в память.



«МУЖ МОЙ КАЗАК, КАЗАЧКА И Я»

С тех счастливых детских пор прошло действительно немало времени, но мало что изменилось. И пусть не у всех казачек сейчас большие, как раньше, подворья, и пусть нет необходимости вставать в пять утра, чтобы подоить корову, но по-прежнему главным для них остаются дом, семья и дети. Как и тогда, воспитанием новых граждан, пусть и современных, занимаются именно казачки. Они по-прежнему прививают им уважение к старшим, чувство собственного достоинства и гордости за свое происхождение. Каким будет оно, новое поколение, какое место займет в обществе, это и станет итогом каждодневной и кропотливой работы мам.

...Белозерный встречал нас неприветливо: темными улицами и запутанной нумерацией домов, в которой порой даже местные разобрататься не могут. Однотипные пятиэтажные кирпичные строения... Кажется, что дома похожи, как близнецы, наверное, это главная особенность поселка. В одном из таких домов живет семья Рыбаковых. За дверью мы услышали топот детских ножек и восторженные возгласы.

Дверь открыла небольшого роста молодая мать-казачка. Ее большие темные глаза выражали спокойствие и серьезность. В тот момент она как раз закончила с кем-то разговор по телефону, а ребятишки — маленькая Соня и Богдан — радостно крутились возле мамы. Они только что пришли из цирка и все еще находились под впечатлением, но мама все пыталась их успокоить и уложить, наконец, спать. Дети любят цирк. И я любила, особенно воздушных гимнастов. В коридоре аккуратно выстроены в ряд, как солдатики, крохотные ботиночки, поодаль — мечта каждого ребенка — велосипед. В каникулы мы с подругой все-

гда катались на велосипеде. Выезжали за город и соревновались с грузовыми автомобилями.

Мы прошли на кухню. В детской не утихали смех и возня. «Дети, ложитесь спать, завтра в сад не встанете», — заглянула в комнату Татьяна Васильевна. Мне всегда было интересно, о чем вечером взрослые разговаривают на кухне. Иногда с братом (у нас была своя комната) забирались в шкаф (он, как пограничник, прилегал к стене, за которой начиналась кухня) и тайком от родителей подслушивали. Вскоре поздороваться заглянула старшая дочь Татьяны Рыбаковой Настя.

Татьяна Васильевна к приходу гостей готовилась: напекла печенья, вскипятила чай. Гостеприимство в казачьих семьях — не только способ приятного времяпрепровождения, но и поддержания родственных связей, сохранение традиций и устоев. За привлекательной внешностью застенчивого мягкого человека скрывается поистине сильная женщина. Именно такой приходится быть, чтобы найти в себе силы одной воспитывать троих детей. Хотя сама утверждает, что как раз те самые силы ей дают ее малыши:

— Дети — это мое все! Они вдохновляют на новые свершения, радуют беззаботным смехом и учат быть стойкой.

Со своим будущим мужем Олегом Татьяна познакомилась на одном из вечеров в Доме офицеров в Ростове-на-Дону. Она — студентка медучилища, он — курсант, будущий военный. В 1995 году они поженились, на следующий день обвенчались в Свято-Екатерининском кафедральном соборе в Краснодаре. Вскоре у них родилась первая дочь. Поначалу жили вместе с родителями мужа в Елизаветинской и мечтали, когда появится своя квартира, обязательно позаботятся о втором ребенке. Так

и случилось. В складчину приобрели двухкомнатную квартиру в поселке Белозерном. Родилась вторая дочь София. «Друзья шутили: теперь третьего пора, — улыбается Татьяна. — Мы, конечно, соглашались, но вряд ли когда-то решились бы». Решиться помог случай. Отец Татьяны Василий Афанасьевич очень хотел внука. У него уже было три внучки: две девочки и одна у сына. Но внука он так и не дождался. Почти сразу после смерти отца Татьяна Рыбакова узнала, что снова ждет ребенка. «Мы с мужем тогда решили, что так хотел папа», — голос Татьяны несколько притих, и она на секунду замолчала.

Наконец у Татьяны и Олега Рыбаковых родился сын. Над именем долго не думали, назвали Богданом. Богом данный ребенок вместе с сестрами рос в счастливой дружной семье, которой не страшны ни горные тропы, ни снежные склоны. Летом — поход в горы, зимой — катание на лыжах. Свое первое восхождение маленький Богдан, ему сейчас три года, совершил раньше, чем начал ходить. Родители всюду брали с собой детей, особенно в горы, и даже такого кроху, как Богдан. «Покорение вершин закаляет дух и воспитывает волю», — уверена Татьяна. Именно таких — сильных и волевых людей, для которых честь и совесть — не пустые слова, предстоит воспитать казачке.

В детстве ее родители учили основным Божьим заповедям, теперь тому же она учит своих детей. Ее муж всегда был для малышек образцом справедливости: если наказывал, то только за дело, если хвалил, то по заслугам. «На последние деньги мог купить детям подарок, все время заботился о них и старался, чтобы ни в чем не нуждались», — вспоминает она. Мы прошли в комнату. В сер-

ванте под стеклом — большая фотография Олега Анатольевича в камуфляжной форме. «Он любил ходить в горы, жить в палатках, преодолевать трудности, — поясняет Татьяна, — ему нравился треск костра, песни перед сном под гитару. Он всегда хотел жить где-нибудь высоко-высоко в горах, чтобы любоваться красотами, слушать природу и вдыхать чистый воздух». Татьяна во всем поддерживала мужа, была его опорой и главной помощницей. Его решение вступить в казачье общество приняла как еще одну положительную черту его характера — быть полезным людям. Олег Анатольевич успевал все: и дружиной командовать, и военно-патриотическим воспитанием с молодежью заниматься, и своей семье внимание уделять. «Мы вместе ходили на казачьи праздники, — продолжает Татьяна. — Любое дело он начинал и заканчивал с любовью, тому же учил наших малышек». Мы сели на диван и начали просматривать семейный альбом. К нам присоединилась и Настя. Она — единственная из детей, кто отчетливо помнит отца. После его трагической гибели в феврале этого года она — главная опора маме. Двенадцатилетняя Настя, пока Татьяна на работе, и готовит, и за малышками следит. Она любит рисовать. Талант достался от мамы. Мастерство оттачивает в художественной школе.

...1 сентября 2002 года. Дочь Настя идет в школу. С двух сторон — счастливые мама и папа. У младших сестры и брата таких снимков уже не будет. Богдан папу узнает только по фотографиям. В семейном альбоме их много, и в основном дети: счастливые, беспечные — самое дорогое, что было и есть у Олега и Татьяны. Совместных фото, где была бы вся дружная семья целиком, практически нет. «Вы все время друг друга снимали»,

— обращается Анастасия к Татьяне. Эти карточки — единственная возможность хотя бы ненадолго вернуться в прошлое, еще раз пережить лучшие моменты. Семья для Татьяны Рыбаковой — ее дом, смысл существования. С мужем они жили небогато, вместе растили детей, мечтали и работали. Она не опускает руки, не ропщет на судьбу, а просто продолжает жить ради детей, в которых видит доброе продолжение своего Олега. С утра до вечера на работе (работает фотолаборантом в Елизаветинской), несколько лет назад ей пришлось сменить малооплачиваемую профессию и заняться фотографией. «Свекор подтолкнул, говорил, у меня хорошо получается, да и способности к рисованию пригодились, — говорит Татьяна. — Я люблю творить, постигать что-то новое, «расти». Мечтает приобрести еще одну профессию — дизайнера-фотографа. По выходным у Татьяны — дополнительный заработок. Она уже привыкла в этом мире во всем полагаться только на себя. Не бросает и казачье общество, в котором состоял муж, потому как бывших казаков не бывает. Т. Рыбакова и сейчас продолжает нести гордое звание жены казака. «Муж мой казак, казачка и я», — отчеканила Татьяна. Теперь она — то зеркало, которое отражает для своих ребятишек лучшее, что есть в человеке. Она не утратила сил, не растеряла умения сострадать, радоваться вместе с другими чьему-то счастью, не разочувалась улыбаться. Она по-прежнему открыта, общительна и очень любит жизнь, а значит, возрастет еще не раз судьба за добрые дела ее и помыслы, за чистоту материнского сердца, за бескорыстие и терпение, с которым она бережет для своих детей то лучшее, что было у их предков.

Полина ПОЦЕБНЕВА.

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Казачи появились на жалованных императрицей Екатериной Великой землях нынешнего Темрюкского района в конце августа 1792 года. Именно высадка запорожцев на незнакомых им берегах стала той самой отметиной, с которой начинается отсчет современной истории Кубани. И именно храм Покрова Пресвятой Богородицы на этом двухвковом «отрезке» был самым первым зданием. Его заложили по распоряжению судьи Черноморского казачьего войска Антона Головатого в 1793 году. Церковь построили на месте расположения бывшего турецкого сада. Головатый лично выбрал самое красивое место, сказав, по преданию, следующее: «Пусть красуется храм Божий в небесной высоте, и пусть святые молитвы несутся от нас прямо от земли до престола Господа Бога».

Жизнь казака всегда определяли три святыни: вера, царь и Отечество. Понятно, что казаки, как люди глубоко религиозные, прибыв сюда на полсотне судов, привезли с собой и переносную походную церковь. Говорят, ее когда-то пожаловал сам князь Потемкин Таврический. Первым делом новоселы приступили к строительству Свято-Покровского храма. Он стал не только первым каменным зданием Тамани, но и вообще первым построенным казаками объектом. Церковь казаки возводили, живя в землянках и шалашах. Материалом стали обломки турецкой крепости. Камень скрепляли сырой глиной; крышу смастерили железную. За год уравнились.

Звонницу пристроили на столбах. Колокол весом 3,2 тонны казаки отлили из турецких медных пушек в городе Николаеве. Слышно его было даже в Керчи. К сожалению, во время Великой Отечественной войны колокол от фашистов спрятали — где-то закопали. Где именно, свидетелей не осталось, однако настоятель храма отец Виктор надеется, что эту реликвию обязательно найдут.

В 1794 году храм освятил войсковой протоиерей Роман Прохоня. Покровская церковь в плане была прямоугольной формы, ее обнесли каменной оградой; колокольня находилась в северных воротах. Церковь снабдили дорогими богослужебными сосудами и книгами — многое подарила лично Екатерина Великая. Особенно красивым получился иконостас с деревянной резьбой и позолотой, с хорошей живописью. Это сами казаки постарались. А святой антиминс и всю церковную утварь взяли из уже упомянутой походной церкви, доставленной Головатым с Днестра. Первым священником храма стал казак Павел Демешко. И начались постоянные богослужения. Летом местные казаки нередко ходили крестным ходом на гору Зеленского, на молебен: просили Господа даровать дождь. Край-то засушливый.

Через год к каменной церкви был пристроен деревянный навес на столбах, о чем Антон Головатый лично сообщил губернатору Таврии Жигулину в письме от 25 марта 1795 года. Под навесом собирали все древности, найденные на Тамани и в округе. Казаки старались сохранять найденные ими «достопамятные знаки, мраморы и камни» на территории располагавшихся неподалеку античных поселений.

Однако храм в первоначальном виде не сохранился. Он был разрушен где-то в 1855 году французами, когда их эскадра подошла к Керчи. Стоявший на таманском берегу храм им был прекрасно виден. Французы били по храму и звоннице пушечными ядрами; в результате возник пожар, не осталось ни здания, ни навесов. Через пять лет храм казаками был восстановлен на том же месте.

В числе прочих отличился урядник Федор Чепиль, который

верхушку здания, то увидели, что стенам грозит полное разрушение. Пришлось отстраивать церковь из нового материала. На возрождение храма потребовалось более шести тысяч рублей. Четыре тысячи выделило Кубанское казачье войско, полторы тысячи дала епархия и еще тысячу — Таманское казачье общество. Но дело осложнялось тем, что никаких чертежей и фотографий не сохранилось; специально приглашенный архитектор Мальгерб, известный по возведению Свято-Троицкого собора в Екатеринодаре, работал, опираясь на устные рассказы прихожан.

В результате православный храм получился необычным. Вместо деревянных столбов вокруг храма, к примеру, установили красивые бетонные колонны. И когда церковь заново открывали, все ахнули: храм получился в ярко выраженном античном стиле, с характерными портиком и колоннами. Дру-

рожцы привезли с собой, Михаил Юрьевич наверняка молился. Почему я в этом уверен? В его повести был упомянут слепой мальчик при храме, и я выяснил, он действительно в то время служил тут звонарем. Да что мальчик, в 1850-х годах здесь два месяца служил настоятелем святитель Кавказский Игнатий Брянчанинов! Он приезжал сюда из Ставрополя поправлять свое здоровье. Я вам скажу, это удивительное место, богоизбранное, и здесь очень легко служится...

Батюшка проводит небольшую экскурсию. Здесь прекрасно сохранились и старинные списки икон. Самая известная из них — список Козельщанской Божьей Матери. Есть такое село в Полтавской губернии, где эта икона исцелила девочку 14 лет, которая не могла ходить. (Данный факт подтвердил известный французский врач Шарко, изобрета-

Керченском проливе. Настоящим достоянием таманского храма также являются иконы пророка Осии 1888 года, написанная в честь спасения августейшей семьи в железнодорожной катастрофе; Введения во храм Пресвятой Богородицы, написанная по случаю 300-летия Дома Романовых по заказу одной из здешних богатых вдов; в алтаре хранится 250-летняя икона с изображением Иисуса Христа, подаренная казакам, по устным преданиям, лично Екатериной Второй. А еще в алтаре хранятся иконы середины XIX века, перевезенные сюда из несуществующего уже Свято-Вознесенского таманского храма — Покрова Божьей Матери, Богоматери и Святителя Николая; здесь же находится уникальная по своему архитектурному решению сень. А икона блаженной Ксении Петербургской в этом храме мироточит с 20 августа 2005 года.

ХРАМ, КОТОРЫЙ



Отец Виктор: «Лермонтов здесь свечку ставил».

в 1865 году на свои средства построил в церковном дворе каменную звонницу, напоминавшую сторожевую казачью вышку. На колокольне разместили шесть колоколов, самый большой из них весил 200 пудов. Православные службы продолжались до 1910 года, после чего было решено восстановить и отреставрировать храм в его первоначальном виде.

Решение не было спонтанным: дело в том, что в 1885 году на Тамани появился Вознесенский собор, и Покровский храм в роли «второго» быстро обветшал. В 1908 году здесь побывал господин Живило, тогдашний директор кубанского Музея имени Е. Д. Фелицына. Он, придя в ужас от увиденного, обратился к войсковому правительству с криком души: «Как могло случиться, что Кубанское казачье войско забыло свои святыни и свой храм, выстроенный первыми казаками?».

Когда ремонтники сняли

того такого в России не найти. Однако ничего случайного, как известно, не бывает. Ведь, согласно историческим документам, греческая епархия существовала в этих краях еще в третьем веке...

Первого октября 1911 года храм Покрова Пресвятой Богородицы освятили повторно. На открытие храма, а также памятника казакам-запорожцам, основателям Тамани, ожидали приезда Государя Николая Второго. К сожалению, император приехать не смог. Сегодня Свято-Покровский храм сам по себе является историческим памятником. И достоянием не только кубанского казачества.

— У нас же кого только не было! И Пушкин с Раевским заезжали, и Суворов здесь лично принимал колокольный звон, и Лермонтов здесь свечку ставил перед отъездом на войну, — говорит отец Виктор. — Вот на эту икону Успения Богородицы 1789 года, которую запо-

тель лечебного душа.) Эта большая икона сразу привлекает внимание любого вошедшего в церковь — она находится слева и увешана, в знак признательности верующих, получивших помощь и исцеление, золотыми перстнями, кольцами и крестиками. Икона, говорят, попала сюда из Италии — ее якобы когда-то привезла из дома одна придворная фрейлина, которую Екатерина Великая выдала замуж за кубанского казака.

Здесь также хранятся мощи святого Николая Мирликийского — их отцу Виктору передали из итальянского города Бари; святого Никона Печерского, подвижника и летописца, не один год прожившего на землях Тамани; святителя Игнатия Брянчанинова. Есть здесь и мощи русского адмирала Федора Ушакова — «Суворова на воде», не проигравшего ни одной битвы из сорока, в том числе и сражение в

— Раньше у нас хранился Крест с частичкой Животворящего Креста Господня из Палестины, — продолжает отец Виктор. — Его уже нет, но кое-что нам, как видите, сохранить удалось. Многие принесли казаки со всей округи. Например, есть у нас удивительная старинная плащаница — одно время мы хотели ее вышить, но не рискнули — прежнее умение утрачено. Храм наш особенный, его Богоматерь сохранила в годы Второй мировой войны, сохранит и в дальнейшем...

Заметим, что храм могли разрушить еще раньше, но в 30-е годы за него заступились археологи и краеведы. Да и после войны церкви досталось. Ей бы сейчас капремонт дать, и денег на роспись стен — проект уже имеется...

Но всему свое время.

Герман ДЖУЛАЕВ.

Фото Анны БУРЛАКОВОЙ.



Храм Покрова Пресвятой Богородицы построен в 1793 году по поручению Антона Головатого.

БЫЛ ПЕРВЫМ



Храм могли разрушить в 30-е годы, но за него заступились археологи и краеведы.



Храм — приют для каждого.

Благое дело

ПОСАДИТЬ ДЕРЕВО...

Кубанское казачье войско активно включилось в природоохранную деятельность. Уже созданы специальные патрули, задача которых — отследить и предотвратить экологические нарушения. Но наряду с этим большую роль в защите окружающей среды играет сознательное человеческое отношение к природе, сыновнее участие в судьбе матушки-земли.

В Прикубанском районе Карачаево-Черкесии ведутся работы по озеленению населенных пунктов. Недавно начался процесс закладки парка в поселке Кавказском. Не остались безучастными здесь и казаки Прикубанского районного казачьего общества. Подавая хороший пример односельчанам, баталпашинцы собственными руками высаживали молодые деревья.

Молодые березы и сосны украсили парк, даря его посетителям не только чистый воздух, но и отличное настроение.

Ейский казачий отряд

РАССВЕТОВЦЫ ГОТОВЯТСЯ ЗАЩИЩАТЬ ОТЕЧЕСТВО

Казаки поселка Рассвет приняли участие в сборах патриотических клубов Юга России. Пятнадцать ребят в течение семи дней занимались общевоинской подготовкой, стрельбой и даже прыгали с парашютом из вертолета. От Ейского отдела на это отважились четыре казака и одна девушка из ст. Канеловской.

ИЗ АДМИНИСТРАЦИИ — В ДОМ КУЛЬТУРЫ

Штаб казачьего общества поселка Рассвет Староминского района теперь будет находиться в Доме культуры. До этого казаки ютились в маленькой комнатке местной администрации. После капитального ремонта можно будет справлять новоселье. Появится у казаков и своя конюшня. Под нее отдадут бывшее помещение пасеки.

ЕСТЬ У КАЗАЧАТ ГДЕ ПОИГРАТЬ И ПОУЧИТЬСЯ

Атаманы Ейского отдела Василий Бережной и Староминского района Николай Зацаринный проверили работу казачьих обществ отдела. В ходе поездки они посетили четыре школы. Особое внимание уделили организации патриотической работы с молодежью. В Ейском отделе действуют казачьи клубы, кружки народного творчества и спортивные секции. На высоком уровне организована работа в поселке Рассвет. В школе созданы все условия для полноценного развития детей: спортивные площадки, зал, оборудованный класс православной культуры, музей боевой славы и казачества.

Валентин МАЛЫЙ.

Казачий спорт

СПОРТУ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

В Апшеронске прошли соревнования по гиревому спорту среди казаков 18 лет и старше.

Состязания провели районное казачье общество совместно с Управлением образования и отделом по физической культуре и спорту администрации района на базе гимназии № 5.

В весовой категории до 60 килограммов чемпионом стал 28-летний апшеронец Дмитрий Саматов, до 70-ти — победил 33-летний Альберт Ундозеров. В весовой категории свыше 70 килограммов чемпионский титул завоевал командир апшеронской районной дружины по охране общественного порядка 27-летний хорунжий Сергей Кислов. В этой весовой категории заслуженные аплодисменты сорвал младший урядник Нефтегорского общества Александр Макаренко. В свои 58 лет он в отличной спортивной форме и подает пример молодежи.

В первенстве среди юношей победители определялись в трех возрастных категориях: 12 — 13, 14 — 15 и 16 — 17 лет. В первой группе победителями стали: в весе до 50 килограммов Михаил Бечвая (СШ № 2), свыше 50-ти — Артем Горлычев (лицей № 1). Во второй группе в тех же весовых категориях — Сергей Абрамов (МОУГ № 5) и Михаил Шевченко из той же гимназии. Среди старших юношей абсолютным чемпионом стал лицеист Степан Игнатов. Победители и призеры соревнований отмечены дипломами и медалями Апшеронского РКО.

Георгий ИКСАНОВ.

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВ

Ни дождь, ни ветер не останавливают наших спортсменов. Плохой погоды для них не бывает, а вот отличное настроение и соревновательный дух присутствуют всегда. Поэтому и проводят юные казаки Баталпашинского казачьего отдела соревнования в конце ноября.

В городе Черкесске соберутся 8 команд: младшим представителем до 14 лет, старшим — до 17-ти. Юные баталпашинцы будут соревноваться в быстроте и ловкости на полосе препятствий, в перетягивании каната, стрельбе из пневматической винтовки.

В честном состязании пальму первенства завоюет лучшая команда из самых сильных и смелых ребят. Или, может быть, победит дружба? Ведь само звание казака уже предполагает настоящий мужской характер и упорство в достижении желаемого результата...

ГОРОД ИМЕНИ ИМПЕРАТРИЦЫ

Уважаемая редакция! В нашем роду казаков не было, но по духу наша семья — самая что ни на есть казачья. Я детей и внуков своих воспитываю в исконно кубанских традициях. Учу их уважать старших, любить свою малую родину Кубань, помогать друг другу, не лениться. В школе внучата изучают кубановедение, и я всегда с интересом расспрашиваю, о чем им рассказывали на очередном уроке, что задали на дом.

Ко мне часто приезжают в гости родственники из Уренгоя и всегда поражаются, как дружно мы живем. И дома у нас лад, и с соседями в дружбе, и гостей принимаем по-кубански радушно. Каждый год родня просит меня свозить их в Краснодар, уж очень им нравится столица нашего края, когда-то названная в честь великой императрицы, подарившей казакам земли, ставшие благодатной цветущей Кубанью. Я согласен с губернатором Александром Ткачевым, достойно представившим ее на проекте «Имя Россия», что именно при правлении Екатерины Второй страна стала могучей державой.

Высылаю вам несколько фотографий. Бывая в Краснодаре, мои гости не могут удержаться от восхищения, и мы много фотографируемся возле памятников истории и архитектуры, храмов. Уж очень хорош град Екатерины!

А. СПИЦЫН.
Динской район.

